



SEXTOOOH

PEDAGOGISCHE FICHE

HOE ZOU JIJ REAGEREN?



INHOUDSTAFEL

SPELREGELS

Doelen
Materiaal
Duur

VERLOOP

1. Voor we beginnen
2. IJsbreker
3. Situatie kiezen
4. Werken met de grote groep vs. in kleine groepjes
5. PICKASOLL

METHODOLOGIE

1. Soorten reacties
2. Genderstereotiepe verwachtingen
3. Emoties onder controle

STRUCTUUR

1. Vragen beantwoorden
2. Debat
3. Afsluiten

LESFICHES

Thema 1: Sexting en relaties
Thema 2: Sexting en pesten
Thema 3: Sexting en wederzijdse toestemming
Thema 4: Sexting en verspreiden
Thema 5: Sexting en dickpics

- ▷▷ Deze fiche geeft je inspiratie om met jongeren in gesprek te gaan over sexting en genderstereotypes.
- ▷▷ Jongeren worden uitgedaagd om hun reactie op een situatie van grensoverschrijdende sexting weer te geven door middel van een emoji.
- ▷▷ Elke situatie bestaat uit 3 fases, waarbij telkens wat meer context gegeven wordt. De jongeren krijgen bij elke fase de kans om te reageren met een emoji. De invulling van deze emoji vullen de jongeren zelf in. Er bestaan dus geen goed of foute antwoorden.
- ▷▷ Voor de begeleider is er achtergrondinformatie voorzien per thema en suggestievragen om het debat te stimuleren.

DE SPELREGELS



DOELEN

De deelnemers

- ▷▷ reageren op elke fase van de situatie
- ▷▷ reflecteren over hun eigen manier van denken en reageren
- ▷▷ verwoorden hun eigen reactie op een situatie
- ▷▷ bespreken de eigen reacties
- ▷▷ leren dat een situatie best beoordeeld wordt als je over veel informatie beschikt
- ▷▷ beseffen dat de mate van betrokkenheid een invloed heeft op de eigen reactie
- ▷▷ zien in dat hun reactie beïnvloed wordt door genderstereotiepe verwachtingen

MATERIAAL

- ▷▷ Smartphone of tablet per leerling/groepje
- ▷▷ Smartboard of projectiebord
- ▷▷ Internetverbinding

DUUR

- ▷▷ Voor deze activiteit reken je best op 100 min.
- ▷▷ Doorloop met de jongeren 3 tot 5 situaties.



WAAR MOET JE OP LETTEN ALS BEGELEIDER BIJ GROEPSWERK?

- ▷▷ Houd zeker rekening met de hiërarchie en sociale verhoudingen in de klas.
- ▷▷ Zijn de jongeren vrienden?
- ▷▷ Staan ze sociaal even sterk?
- ▷▷ Durft iedereen te spreken?

VERLOOP

In deze activiteit reageren jongeren door middel van een **emoji** op een situatie van grensoverschrijdende sexting. Er zijn 5 situaties, opgedeeld in 3 delen, waarbij telkens wat meer context vrijgegeven wordt. De jongeren posten met hun smartphone of tablet een reactie op elk deel van de situatie. Het overzicht van de reacties wordt visueel voorgesteld op het klassikale bord.

1. VOOR WE BEGINNEN

Om over gevoelige thema's als grensoverschrijdende sexting of genderstereotypes te kunnen praten in een groep, moet je eerst een **veilige sfeer** creëren. Jongeren en begeleiders maken afspraken over wat bespreekbaar is en wat niet en hoe je respectvol op elkaars uitspraken reageert. Een makkelijk hulpmiddel hiervoor is de **PICKASOLL**-methodiek van Sensoa.

2. INLEIDING - IJSBREKER

Om de leerlingen wat op te warmen, doe je eerst deze korte activiteit. Vraag de jongeren om de ogen te sluiten.

Vertel dat je enkele stellingen zal voorlezen die een emotie kunnen triggeren:

- ▷▷ Iemand commandeert me.
- ▷▷ Iemand laat me niet uitspreken.
- ▷▷ Er wordt over mij geroddeld.
- ▷▷ Ik krijg openlijk kritiek in de groep.
- ▷▷ Ik word uitgelachen in de groep.

Lees de stellingen één voor één voor. Vraag aan de jongeren welke emotie ze ervaren hebben bij het horen van de stelling. Probeer verder te gaan dan enkel blij - bang - boos - verdrietig. Stel hen gerust dat elke emotie er mag zijn en dat die verschillend kan zijn bij elke stelling en voor elke persoon.

Vraag hen per stelling ook hoe ze zouden **reageren** wanneer dit gebeurt. Vraag hen welk gedrag ze zouden vertonen en of dit altijd de goeie reactie is. Vertel hierbij dat elke emotie is wat ze is, je hebt **geen controle over wat je voelt**. Je reactie en je gedrag heb je wel onder controle en daar ben je wel verantwoordelijk voor.

Vraag als afsluiter aan de jongeren wat er gebeurt als ze een bepaalde emotie voelen, een reactie voelen opkomen maar in plaats van direct te reageren, eerst de tijd nemen om de emotie te laten zakken, even na te denken?

Schrijf volgende woorden op bord:

VOEL – DENK – DOE en bespreek dit met de jongeren.

▷▷ **VOEL** – Sta stil bij jezelf: wat voel ik?

▷▷ **DENK** – Waar gaat het over?

▷▷ **DOE** – Hoe kan ik dit respectvol zeggen?

Spoor de jongeren aan om dit tijdens de groepsgesprekken in het achterhoofd te houden.

3. SITUATIE KIEZEN

Het is aangewezen om voor deze activiteit 3 tot 5 situaties te behandelen.

Er is geen specifieke volgorde die gevolgd moet worden, kies situaties die best aansluiten bij de vragen of eventuele problemen in de groep. Iedere situatie heeft een specifieke insteek, meer informatie hierover vind je in de lesfiches.

4. WERKEN MET DE GROTE GROEP VS IN KLEINERE GROEPJES

Laat de jongeren de vragen eerst individueel beantwoorden. Vervolgens overlopen jullie de antwoorden die via het platform anoniem weergegeven worden. Afhankelijk van de groep kan je deze antwoorden onmiddellijk klassikaal bespreken of ervoor opteren om eerst in kleinere groepjes te werken.

Dan bespreken de jongeren de antwoorden eerst in hun groepje alvorens klassikaal alle meningen samen te leggen. Bij deze optie kan je bijvoorbeeld overwegen om te werken met gemengde groepen of kiezen voor groepjes waarin meisjes en jongens apart aan de slag gaan.



PICKASOLL

Om over dergelijke thema's te kunnen praten in een groep, moet je eerst een veilige sfeer creëren. Leerlingen én begeleiders maken afspraken over wat bespreekbaar is en wat niet en hoe je respectvol op elkaars uitspraken reageert.



P VOOR PRIVACY

Persoonlijke informatie is vertrouwelijk en blijft binnen de groep. Wat we hier horen, gebruiken we niet in andere situaties. Ook de begeleiders doen dat niet.



I VOOR IK

We praten over onszelf, onze gevoelens, ervaringen en opvattingen. We zijn open en eerlijk in wat we vertellen.



C VOOR CULTUUR

Hou rekening met de verschillende culturele achtergronden die in de groep meespelen. 'Cultuur' kan verwijzen naar je afkomst, maar ook naar je religie of je thuiscultuur.



K VOOR KIES

Kies wat je wel en niet vertelt. Niet alles is voor alle oren bedoeld. Je mag je gevoelens en gedachten voor jezelf houden als je je niet comfortabel voelt in de groep.



A VOOR ACTIEF

Wees actief in het groepsgebeuren. Je krijgt de kans om zelf te bepalen waarover het gaat. Wacht dus niet tot iemand anders iets inbrengt.



S VOOR SEKSUALITEIT

Seksualiteit betekent niet alleen met iemand naar bed gaan. Seks zit ook in je hoofd en je gevoelens. We hebben het hier dus over alle vormen van seks en iedereen kan erover meepraten. Er zijn grote verschillen tussen culturen en mensen (mannen en vrouwen, jong en oud) in de wijze waarop ze met seks, uiterlijk en talenten omgaan.



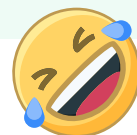
O VOOR ORIËNTATIE

Mensen kunnen heteroseksueel, homoseksueel, lesbisch of biseksueel zijn. Welke seksuele oriëntatie je ook hebt, iedereen is uniek en verdient respect.



L VOOR LUISTEREN

Luisteren is belangrijk, niet alleen praten. Je hoeft niet iedereen leuk te vinden, maar respect voor ieders eigenheid, talenten en interesses is wel belangrijk.



L VOOR LACHEN

Humor is belangrijk. Het is soms een middel om geladen onderwerpen te ontmynen. Utlachen kan niet.



METHODOLOGIE

1. SOORTEN REACTIES

Stel voor de aanvang van deze activiteit de vraag:
“Wat kan een mogelijke reactie zijn?”

Een reactie kan zijn:

▷▷ Ik **VOEL** een emotie: ik reageer

- Boos
- Bang
- Verdrietig
- Onverschillig
- Geschokt

▷▷ Ik **DOE** een actie:

- Ik wil die persoon aanspreken
- Ik wil het slachtoffer steunen
- Ik doe niks...

Een reactie kan verschillende richtingen hebben:


- ▷▷ Reactie puur naar jezelf gericht: ik voel me onzeker, ik voel me moedig ...
- ▷▷ Reactie naar anderen gericht: ik roep tegen een ander, ik ben boos ...

Besprek met de jongeren dat aan de basis van elke reactie een emotie ligt, ook al zijn we ons daar vaak niet van bewust. Hoe beter we onze emoties herkennen, begrijpen, analyseren, identificeren, ... hoe beter we in staat zijn om OK en niet-OK situaties te identificeren. We zijn in staat onze **grenzen** aan te voelen en uit te spreken, zowel ten opzichte van onszelf als naar anderen.

2. GENDERSTEREOTIEPE VERWACHTINGEN

Het biologische geslacht of de genderidentiteit van de personages is in de situaties heel erg aanwezig. Zo willen we jongeren laten stilstaan bij de verandering in hun reactie, hun gevoel, de mate van hun nieuwsgierigheid, de mate van hun oordeel, enz. Hoe **bewuster we zijn van stereotiepe invloeden**, hoe beter we onze eigen reactie kunnen sturen.

Ontdek samen met de jongeren welke ideeën, verwachtingen en normen rond ‘**vrouwelijkheid**’ en ‘**mannelijkheid**’ in deze situaties aan bod komen.



De jongeren worden uitgedaagd om na te denken en te debatteren over de genderstereotypes die invloed hebben op hun eigen reactie. Ze worden gevraagd naar hun reactie met betrekking tot een situatie van iemand anders. Er wordt hen niet gevraagd zich in te leven in een ander, maar wel om stil te staan bij hun eigen emoties en mogelijke acties of reacties. Benadruk zeker dat **elke emotie er mag zijn**, dat het goed is je emoties te herkennen maar dat dit niet altijd de basis van je reactie kan/mag zijn.

3. EMOTIES ONDER CONTROLE

Elke emotie, alles wat jij voelt, is ok. Hier wordt niet over gediscussieerd, onderhandeld of kan niet ontkend of verboden worden. Wat je echter met dat gevoel doet, is niet altijd ok. Zo kan je je bijvoorbeeld heel ongemakkelijk voelen bij twee verliefde mannen. Die emotie is er, daar kan je niets aan doen. Maar als je dat gevoel omzet in haatdragende uitspraken of geweld, dan vormt dit wel een probleem.

Uiteraard is bewust anders omgaan met genderstereotiepe ideeën en verwachtingen niet alleen een individueel 'gevecht'. Het belang van de **omstaanders** is hier even belangrijk als het individuele werk. Het is noodzakelijk dat we eerst zelf bewust leren kijken naar onze eigen genderstereotiepe ideeën en hierover in debat kunnen gaan om nadien als groep verandering teweeg te brengen.

Neem dus zeker het belang van de omstaanders mee in het groepsgesprek. De rol van de omstaander:

- ▶▶ Kan je beschrijven wat een omstaander is?
- ▶▶ Welke kracht hebben de omstaanders?
- ▶▶ Hoe ga je in het vervolg om met je eigen rol als omstaander?
- ▶▶ Samen sterk!



STRUCTUUR

1. VRAGEN BEANTWOORDEN

De jongeren scannen de code op het Sextoooh-platform en beantwoorden de vragen via hun smartphone of tablet.

Iedere situatie vraagt in drie delen drie reacties van de jongeren. Laat hen bij elk deel hun reactie doorgeven en bespreek deze onmiddellijk. Ga nadien door naar het volgende deel van de situatie, laat opnieuw een reactie posten en bespreek deze.

Dit creëert een mooie dynamiek van reageren, discussiëren, de eigen reactie herzien en hierover in gesprek gaan.

Maak duidelijk dat de antwoorden anoniem zijn. Zo worden jongeren aangespoord om eerlijk te antwoorden. Bespreek indien nodig de notie van 'sociaal wenselijk antwoorden'. Laat jongeren zich bewust worden van "het antwoord dat als juist beschouwd wordt" en dat dit niet altijd strookt met hun eigen mening. Stimuleer hen om hun eigen mening te geven en niet het best klinkende antwoord.

2. DEBAT

Neem er de lesfiche van de gekozen situatie bij. Deze bevat achtergrondinformatie en extra inzichten. De lesfiche omvat ook richtvragen die het debat over deze situatie kunnen stimuleren.

Richtvragen die voor elke situatie kunnen dienen

- ▷▷ Bekijk de verschillende reacties. Zijn er verschillen? Of zijn de reacties allemaal dezelfde?
- ▷▷ Naar wie is jouw reactie gericht? Naar welk personage? Of is het een reactie naar jezelf?
- ▷▷ Vanwaar komt je reactie? Wat maakt dat je voor deze reactie gegaan bent?
- ▷▷ Werd je reactie beïnvloed door de toevoeging van extra informatie? Zo ja, wat doet dat met jou?
- ▷▷ Hoe voel je je bij deze situatie? Welke emotie roept dit bij jou op? Hoe beïnvloed je emotie je reactie?
- ▷▷ Is je emotie anders als de situatie over meisjes of jongens gaat? Zo ja, hoe vertaalt dit zich in je reactie?
- ▷▷ Is een reactie vanuit emotie altijd de 'goede' reactie? Als je even de tijd neemt om de situatie te overdenken, als je even je emotie laat zakken, zou er dan een andere reactie mogelijk zijn

3. AFSLUITEN

Sluit deze opdracht af door te vragen wat de jongeren onthouden hebben, wat ze geleerd hebben, of er zaken zijn die ze voortaan anders willen/zullen aanpakken.

Eindig de activiteit in een positieve sfeer.



ENKELE AANDACHTSPUNTEN

- ▷▷ **Sexting** kan een **fijn** onderdeel zijn van seksueel experimenteren, zolang er **geen druk** is en **alle partijen** het fijn vinden.
- ▷▷ Wil je op een **goede** manier aan **sexting** doen? Dat kan enkel als er **wederzijdse toestemming** is, zowel van de verzender/de persoon die afgebeeld wordt als van de ontvanger. Een ongevraagde naaktfoto versturen is dus niet ok.
- ▷▷ **Stop sexting? Neen! Stop doorsturen! Stuur een sext nooit door**, ongeacht de situatie of de persoon! Dit is niet ok en zelfs strafbaar!
- ▷▷ Een uit de hand gelopen sexting is nooit de schuld van de persoon die op de foto/video staat, ongeacht het een meisje of jongen is. Wees attent voor zo'n uitspraken van jezelf of van de jongeren. Pik hier op in door extra vragen te stellen
 - Doe niet (mee) aan **victim blaming**. Dan geef je het slachtoffer de schuld. Bij grensoverschrijdende sexting wordt de schuld wel eens onterecht bij degene die op het beeldmateriaal staat, gelegd. Die persoon had er immers maar voor moeten zorgen dat deze beelden niet bestonden. En dat is niet oké want deze persoon is een slachtoffer en heeft er zelf ook niet om gevraagd dat de beelden verspreid werden. Je kan het vergelijken met een intiem geheim dat je in vertrouwen aan iemand vertelt. Als je geheim verder gedeeld wordt, is dat een verbreking van de belofte, de schuld ligt bij de verspreider en niet bij de initiële verzender. Bovendien maakt dit de stap naar hulp nog moeilijker en groter.
- ▷▷ Blijf niet alleen in geval van twijfels, bezorgdheden, incidenten ...
Praat erover!
 - Een vriend/vriendin
 - [MAX](#), een volwassen persoon die je vertrouwt en aan wie je alles kunt vertellen.
 - [Child Focus](#) op het nummer 116 000, 24/7 gratis bereikbaar
 - [CyberSquad](#), een jongerenwebsite waar je terecht kan met al je vragen, je twijfels en je problemen, waar je elkaar kan helpen. Je kan er ook chatten met een professional.
 - Is er een vertrouwenspersoon binnen de school waar de jongeren terecht kunnen met hun verhaal? Bespreek dit dan zeker met hen.



DE LESFICHES



LESFICHE 1

SEXTING en RELATIES

EEN JONGEN DEELT EEN NAAKTFOTO DIE HIJ HEEFT GEKREGEN VAN ZIJN LIEF

1

Een jongen heeft een naaktfoto gedeeld die hij gekregen heeft van zijn lief.

Wat is jouw reactie?

2

Het meisje op de foto is een goede vriendin van jou.

Wat is je reactie nu?

3

Wat als het een meisje was die de foto van haar lief deelde?

Wat is je reactie?

VRAGEN BIJ DE OPDRACHT

Onderstaande vragen zijn suggesties bij de voorgestelde situatie. Speel zeker in op het gesprek en voeg zelf vragen toe of laat vragen weg.

Hier zijn geen goede of foute antwoorden en je hoeft hier als begeleider niet de waarheid in pacht te hebben. De bedoeling is om samen met de jongeren te bespreken hoe ze reageren in bepaalde gevallen en leren reflecteren en nadenken over het eigen handelen

DEEL 1

- ▶▶ Wat is jouw reactie? Kan je die uitleggen?
- ▶▶ Vraag voor de meisjes van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?
- ▶▶ Vraag voor de jongens van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?
- ▶▶ Welk gevoel heb je daarbij?
- ▶▶ Heeft je reactie een impact op het verdere verloop van de situatie?

DEEL 2

- ▶▶ Heb je je reactie gewijzigd?
- ▶▶ Welk gevoel overheerst nu bij jou?
- ▶▶ Zo ja, wat maakt dat je reactie gewijzigd is?
- ▶▶ Wat wordt van jou verwacht als goede vriend?
- ▶▶ Komt deze verwachting overeen met wat je zelf wil doen?

DEEL 3

- ▶▶ Heb je een andere emoji gekozen?
- ▶▶ Is je gevoel hier ook gewijzigd?
- ▶▶ Zo ja, kunnen je uitleggen wat maakt dat je reactie anders is?
- ▶▶ Verwacht je dat deze situatie (het doorsturen van foto's van je lief) typisch is voor meisjes of jongens? Of speelt het biologisch geslacht of genderidentiteit hier geen rol?
- ▶▶ In deel 2 las je dat de naaktfoto van een jongen en goede vriend is. Verschilt je hulp of oordeel in deze situatie, afhankelijk of het een meisje of jongen is? Zo ja, kunnen je daar meer uitleg over geven.



LESFICHE 2

SEXTING en PESTEN

JIJ ONTVANT een NAAKTFOTO WAAR JE NIET om GEVRAAGD HEBT ...

1

Een naaktfoto van een meisje doet de ronde. Je hebt deze nog niet gezien.

Wat is je reactie?

2

Je hebt de foto nog steeds niet gezien, maar je weet ondertussen dat het meisje gepest en uitgescholden wordt voor slet.

Wat is je reactie?

3

Wat als je weet dat deze foto stiekem genomen is toen het meisje zich omkleedde in de kleedkamer?

Wat is je reactie?

VRAGEN BIJ DE OPDRACHT

Onderstaande vragen zijn suggesties bij de voorgestelde situatie. Speel zeker in op het gesprek en voeg zelf vragen toe of laat vragen weg.

Hier zijn geen goede of foute antwoorden en je hoeft hier als begeleider niet de waarheid in pacht te hebben. De bedoeling is om samen met de jongeren te bespreken hoe ze reageren in bepaalde gevallen en leren reflecteren en nadenken over het eigen handelen.

DEEL 1

- ▷ Wat is je reactie? Leg uit.
- ▷ Hoe voel jij je hierbij?
- ▷ Ben je in zo'n situatie nieuwsgierig naar de foto ?
- ▷ In welke mate heeft je nieuwsgierigheid invloed op jouw handelen?
- ▷ Ervaar je druk om naar de foto te kijken?
- ▷ Welke elementen spelen een rol wanneer we het hebben over sexting en je imago? Hoe kan je je imago behouden, verhogen, kwijtspelen?
- ▷ Licht dit anders voor meisjes of jongens? Welke elementen zijn dezelfde en welke verschillen?

DEEL 2

- ▷ Heb je je reactie gewijzigd? Wat maakte dat je dit wel of niet deed?
- ▷ Is jouw gevoel ook gewijzigd?
- ▷ Wat doet het met je als je weet dat de persoon op de foto zich zo slecht voelt bij de situatie?
- ▷ In welke mate voel je je geroepen om deze persoon te helpen?
- ▷ In welke mate vind je de omstaanders verantwoordelijk voor deze situatie? Zij bekijken de foto en helpen deze mee te verspreiden.
- ▷ In welke mate voel je je geroepen om de omstaanders aan te spreken?
- ▷ Vraag voor de jongens van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?
- ▷ Vraag voor de meisjes van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?

DEEL 3

- ▷ Heeft deze informatie je reactie gewijzigd? Waarom wel/niet?
- ▷ Zou je reactie wijzigen mocht het om een jongen gaan?
- ▷ Wat voel je hierbij?



LESFICHE 3

SEXTING en WEDERZIJDSE TOESTEMMING

EEN NAAKTFOTO VAN EEN MEISJE DOET DE RONDE

1

Jij ontvangt een naaktfoto van iemand. Je hebt niet om die foto gevraagd. Het is een persoon die je nog niet echt is opgevallen.

Wat is je reactie?

2

Je ontdekt dat die persoon smoorverliefd op jou is. Enkele vrienden hebben deze persoon aangemoedigd om een naaktfoto naar jou te sturen. Ze beweren dat zelf ook vaak te doen.

Wat is je reactie?

3

Wat als deze persoon populair is?
Wat als er meerdere van je vrienden een oogje hebben op deze persoon?

Wat is je reactie?

VRAGEN BIJ DE OPDRACHT

Onderstaande vragen zijn suggesties bij de voorgestelde situatie. Speel zeker in op het gesprek en voeg zelf vragen toe of laat vragen weg.

Hier zijn geen goede of foute antwoorden en je hoeft hier als begeleider niet de waarheid in pacht te hebben. De bedoeling is om samen met de jongeren te bespreken hoe ze reageren in bepaalde situaties en leren reflecteren en nadenken over het eigen handelen.

DEEL 1

- ▷▷ Wat is je reactie als je een ongevraagde naaktfoto ontvangt?
- ▷▷ Wat voel je hierbij? Hoe zou jij je voelen?
- ▷▷ Er staan geen namen bij deze situatie. Hoe heb jij de personages spontaan ingevuld? Wat zegt dat over je eigen genderstereotiep denken?
- ▷▷ Vraag voor de jongens van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?
- ▷▷ Vraag voor de meisjes van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?
- ▷▷ Welk beeld of oordeel heb je over de persoon op deze foto?
- ▷▷ Als iemand je ongevraagd een naaktfoto doorstuurt, heb je dan het recht deze door te sturen?
- ▷▷ Denk je dat deze foto's eerder door een jongen of een meisje zullen gestuurd worden? Of kan het gelijk wie zijn?

DEEL 2

- ▷▷ Heb je een andere reactie gekozen?
- ▷▷ Welk gevoel heb je nu?
- ▷▷ Wat denk je ervan om een naaktfoto te sturen als liefdesverklaring?
- ▷▷ Kan je een meer respectvolle manier verzinnen van de persoon om zijn liefde te verklaren?

DEEL 3

- ▷▷ Heb je een andere reactie gekozen? Waarom wel/niet?
- ▷▷ Verandert dit je gevoel?
- ▷▷ Zou je je anders voelen als de persoon op de foto populair blijkt te zijn? Waarom wel/niet?
- ▷▷ En hoe zou je reageren als de persoon op de foto een goede vriendin of vriend is?
- ▷▷ Zou je anders oordelen bij een meisje of een jongen die de foto verstuurt?



LESFICHE 4

SEXTING en VERSPREIDEN

EEN SEKSFILMPJE DOET DE RONDE OP SCHOOL

1

A en C zijn een koppel. Een seksfilmpje doet de ronde op school met de titel "Mijn lief A is niet zo braaf als jullie denken." Niemand had dat van A verwacht.

Wat is je reactie?

2

Iemand vertelt je dat A verliefd werd op iemand anders en het uitmaakte met C. C was boos, jaloers en stuurde het filmpje naar klasgenoten.

Wat is je reactie?

3

Wat als het verhaal toch anders in elkaar zat en C het filmpje niet zelf verspreidde? Vrienden scrolen door de foto's op de gsm van C, vonden het filmpje en hadden dit helemaal niet verwacht van A.' Daarom deelden zij het seksfilmpje.

Wat is je reactie?

VRAGEN BIJ DE OPDRACHT

Onderstaande vragen zijn suggesties bij de voorgestelde situatie. Speel zeker in op het gesprek en voeg zelf vragen toe of laat vragen weg.

Hier zijn geen goede of foute antwoorden en je hoeft hier als begeleider niet de waarheid in pacht te hebben. De bedoeling is om samen met de jongeren te bespreken hoe ze reageren in bepaalde situaties en leren reflecteren en nadenken over het eigen handelen.

DEEL 1

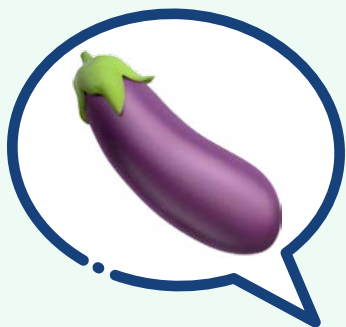
- ▷▷ Wat is de beste reactie in deze situatie? Leg uit.
- ▷▷ Wat is jouw reactie? Hoe verschilt die met de reactie die je het beste vindt?
- ▷▷ Er staan geen namen bij deze situatie. Hoe heb jij de personages spontaan ingevuld? Wat zegt dat over je eigen genderstereotiep denken?
- ▷▷ Wat als de biologische geslachten of genderidentiteiten anders lagen? Verandert dit je reactie?
- ▷▷ Welk gevoel roept deze situatie bij jou op?
- ▷▷ Vraag voor de jongens van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?
- ▷▷ Vraag voor de meisjes van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?
- ▷▷ Hoe kijk je naar de persoon die deze video heeft doorgestuurd?
- ▷▷ Hoe kijk je naar C, het lief?
- ▷▷ Wat vind je van je eigen reactie/oordeel over de betrokken personen?
- ▷▷ Zou de titel 'Mijn lief is niet zo braaf als jullie denken.' je nieuwsgierig maken?

DEEL 2

- ▷▷ Wat is je reactie nu?
- ▷▷ Wat voel je bij deze situatie?
- ▷▷ Vinden je deze actie gerechtvaardigd?
- ▷▷ Hoe kijk je nu naar A? Is je reactie veranderd?
- ▷▷ Hoe kijk je nu naar C? Is je reactie veranderd?
- ▷▷ Wie denk je nu dat A en C zijn? Kan je zelf namen invullen? En dus ook een biologisch geslacht?
- ▷▷ Kan je uitleggen wat maakt dat je dat denkt? Wat zegt dat over je eigen genderstereotiep denken?

DEEL 3

- ▷▷ Wat is je reactie nu?
- ▷▷ Welk gevoel overheerst nu?
- ▷▷ Hoe kijk je nu naar A en C? Is je oordeel veranderd?
- ▷▷ Wat vind je van de vrienden?
- ▷▷ Wie denk je dat deze vrienden zijn?
 - Jongens of meisjes?
 - Wat zegt dat over je eigen genderstereotiep denken?



LESFICHE 5

SEXTING en DICKPICS

ER DOET EEN DICKPIC DE RONDE

1

Er doet een dickpic de ronde op sociale media met de boodschap: "OMG, deze foto kreeg ik ongevraagd, dat is echt niet ok!! Doorsturen als je dit ook vindt!! Dat zal hem leren."

Wat is je reactie?

2

Iedereen heeft de foto gezien en pest de jongen hiermee. Hij voelt zich heel slecht en durft niet meer naar school komen.

Wat is je reactie?

3

Wat als de jongen in de val werd gelokt door enkele vrienden die hem een lesje wilden leren? Ze maakten een fakeprofiel aan via het welke ze hem verleidden tot het sturen van een foto. Die foto hebben ze doorgestuurd en gebruikt om hem belachelijk te maken.

Wat is je reactie?

VRAGEN BIJ DE OPDRACHT

Onderstaande vragen zijn suggesties bij de voorgestelde situatie. Speel zeker in op het gesprek en voeg zelf vragen toe of laat vragen weg.

Hier zijn geen goede of foute antwoorden en je hoeft hier als begeleider niet de waarheid in pacht te hebben. De bedoeling is om samen met de jongeren te bespreken hoe ze reageren in bepaalde situaties en leren reflecteren en nadenken over het eigen handelen.

- ▶▶ De discussie over het ontvangen en doorsturen van dickpics kan mogelijk een heel heftige discussie teweegbrengen.
- ▶▶ Meer dan de helft van de meisjes tussen 15 en 25 jaar heeft al eens een “dickpic” ontvangen. Een kwart van deze foto's zijn verstuurd met de intentie om te intimideren. Vaak sturen meisjes deze foto's door naar vriendinnen om het gevoel te hebben dat ze hier niet alleen in staan.
- ▶▶ Ze creëren hun eigen girlsquad als coping mechanisme om met deze intimidatie om te gaan. Ga zeker in op deze bedenkingen en probeer samen naar antwoorden te zoeken hoe ze zich gesteund kunnen voelen zonder deze foto's door te sturen.

DEEL 1

- ▶▶ Wat is je reactie?
- ▶▶ Er staan geen namen in deze situatie. Wie denk jij dat deze dickpic ontvangen heeft? Wat zegt dat over je eigen genderstereotiep denken?
- ▶▶ Hoe zou jij je voelen mocht je een ongevraagde dickpic rechtstreeks ontvangen? En hoe zou je je voelen mocht je zo'n foto doorgestuurd krijgen van iemand anders die 'm kreeg?
- ▶▶ Is het makkelijk om het juiste te doen in deze situatie? Waarom wel of niet?
- ▶▶ Is er een verschil in ernst wanneer een sexy getinte foto ongevraagd wordt doorgestuurd in privébericht dan wanneer deze wordt gepost op sociale media?
- ▶▶ Wat als deze jongen je vriend is?

DEEL 2

- ▶▶ Wat is je reactie nu?
- ▶▶ Verandert dit je gevoel bij deze situatie?
- ▶▶ Als er al veel commentaar staat onder een foto, ben je dan meer geneigd om ook (negatieve) commentaar te schrijven of te delen?
 - Kan je uitleggen waarom?
- ▶▶ Is het nu moeilijker of makkelijker om de persoon op de foto te steunen?
- ▶▶ Wat is je rol als omstaander?
 - Is die anders dan in deel 1?
- ▶▶ Vraag voor de meisjes van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?
- ▶▶ Vraag voor de jongens van de groep: Welke reactie wordt van jullie verwacht?

DEEL 3

- ▶▶ Wat is je reactie nu?
- ▶▶ Hoe voel je je bij deze wending?
- ▶▶ Heeft dit gevoel je reactie beïnvloed? Zou je iets anders doen?
- ▶▶ Wat vind je van de vrienden?
- ▶▶ Wat als het om een foto van een meisje gaat? Is je reactie anders?